

ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказ департаменту культури
Закарпатської обласної
державної адміністрації
Згідно з рішенням № 8

28 липня 2019 5/1326

**Положення
про відкритий фестиваль-конкурс стрілецької пісні „Красне поле”**

I. Загальні положення

1.1. Положення про відкритий фестиваль-конкурс стрілецької пісні „Красне поле” (далі – Положення) визначає порядок організації та проведення відкритого фестивалю-конкурсу стрілецької пісні „Красне поле” (далі – Конкурс).

1.2. Конкурс проводиться з метою популяризації пісенних творів національно-патріотичної тематики та творів, які оспівують славетні подвиги українського народу і події, пов'язані з проголошенням Карпатської України.

1.3. Основними завданнями Конкурсу є:
виховання у підростаючого покоління любові до рідного краю, його історичного минулого;
формування національної свідомості, зміцнення української національної ідеї через українську пісню;
виявлення і підтримка молодих і талановитих виконавців.

1.4. Конкурс проводиться щороку і присвячений подіям, пов'язаним із проголошенням Карпатської України.

1.5. Конкурс проводиться департаментом культури Закарпатської обласної державної адміністрації, комунальним закладом „Обласний організаційно-методичний центр культури” Закарпатської обласної ради (за згодою), відділом культури і туризму Хустської районної державної адміністрації, управлінням культури, молоді і спорту Хустського міськвиконкому (за згодою).

1.6. Департамент культури Закарпатської обласної державної адміністрації (далі – Департамент) оприлюднює на своєму офіційному веб-сайті оголошення про проведення Конкурсу, умови та порядок його проведення.

1.7. Дата і місце проведення Конкурсу визначаються наказом Департаменту на відповідний рік.

1.8. Координацію роботи з підготовки, організації та проведення Конкурсу здійснює комунальний заклад „Обласний організаційно-методичний центр культури” Закарпатської обласної ради (за згодою).

II. Порядок проведення та умови участі у Конкурсі

2.1. У Конкурсі можуть брати участь аматорські хорові колективи, вокальні ансамблі, дуети, тріо, квартети, солісти-вокалісти (далі – учасники).

2.2. Конкурс проводиться у таких номінаціях:

хорові колективи (академічні, народні, мішані, чоловічі, жіночі до 35 осіб);

вокальні ансамблі (чоловічі, жіночі, мішані);

дуети, тріо, квартети (чоловічі, жіночі, мішані);

солісти-вокалісти.

2.3. На Конкурс учасники подають програму з трьох пісенних творів національно-патріотичної тематики. Обов'язковою для виконання є стрілецька пісня. Музичним супроводом програми учасників може бути інструментальний супровід, фонограма (-1) або a cappella.

2.4. Для участі у Конкурсі, упродовж місяця після публікації оголошення про проведення Конкурсу, учасники подають заявку, згідно з додатком.

Заявка надсилається у друкованому вигляді на адресу комунального закладу „Обласний організаційно-методичний центр культури” Закарпатської обласної ради: 88000, вул. А.Волошина, 18, м.Ужгород або на адресу електронної пошти: OOMCKUZH@gmail.com.

2.5. Заявки, що подані з порушенням встановлених строків, не розглядаються.

2.6. Переможці Гран-прі попередніх Конкурсів запрошуються як гості та не беруть участі у Конкурсі.

III. Журі Конкурсу

3.1. З метою перегляду виступів, об'єктивного оцінювання учасників та визначення переможців Конкурсу Департаментом утворюється журі, до складу якого входять відомі діячі культури та мистецтва, керівники провідних творчих колективів, представники комунального закладу „Обласний організаційно-методичний центр культури” Закарпатської обласної ради (за згодою) та Департаменту. Члени журі здійснюють свої повноваження на громадських засадах.

3.2. Персональний склад журі затверджується наказом Департаменту на строк проведення Конкурсу у кількості не менше ніж 5 осіб.

3.3. До складу журі входять голова, члени журі та відповідальний секретар, який бере участь у роботі журі без права голосу.

3.4. Відповідальний секретар веде протоколи засідань журі, а після закінчення Конкурсу передає протоколи засідань та оціночні відомості у Департамент.

3.5. До складу журі не можуть входити представники учасників Конкурсу. Відтак склад журі формується після завершення прийому заявок на участь у Конкурсі.

3.6. Журі здійснює оцінювання виступів учасників за 10-ти бальною шкалою.

3.7. Рішення про визначення переможців Конкурсу приймається журі, відповідно до кількості набраних учасником балів, шляхом відкритого голосування.

3.8. Засідання журі вважається повноважним у разі присутності на ньому не менше двох третин від його затвердженого складу.

Рішення вважається схваленим, якщо за нього проголосували більше половини присутніх на засіданні членів журі.

3.9. Результати проведення Конкурсу оформлюються протоколом засідання журі, в якому зазначаються підсумки голосування. Протокол підписують голова, відповідальний секретар та члени журі, які брали участь у засіданні. Протоколи засідань журі та оціночні відомості зберігаються у Департаменті протягом трьох років.

IV. Визначення та нагородження переможців Конкурсу

4.1. Основні критерії оцінки:

якість звучання та чистота інтонування;

складність музичного матеріалу;

виконавська майстерність, сценічна культура, артистичність;

творча індивідуальність.

4.2. За підсумками конкурсних виступів журі визначає переможця Гран-прі Конкурсу та переможців I, II, III ступенів у кожній номінації.

4.3. Переможці нагороджуються дипломами лауреатів Конкурсу, які підписують директор департаменту культури Закарпатської обласної державної адміністрації та голова журі, а також призами.

4.4. Інші учасники нагороджуються подяками за участь у Конкурсі.

4.6. Нагородження переможців відбувається в урочистій обстановці під час проведення Гала-концерту Конкурсу.

4.7. Результати Конкурсу оприлюднюються на офіційному веб-сайті департаменту культури Закарпатської обласної державної адміністрації.

V. Фінансове забезпечення Конкурсу

5.1. Фінансування підготовки та проведення Конкурсу здійснюється за рахунок коштів, передбачених департаменту культури Закарпатської обласної державної адміністрації для реалізації Програми розвитку культури і мистецтва в області на 2016-2020 роки, затвердженої рішенням Закарпатської обласної ради від 22 грудня 2015 року № 92, відділу культури і туризму Хустської районної державної адміністрації – для реалізації Програми розвитку культури і мистецтва в Хустському районі на 2019 рік, затвердженої рішенням Хустської районної ради від 18 грудня 2018 року № 558, управління культури, молоді і спорту Хустського міськвиконкому – для реалізації Програми проведення видовищних заходів на 2017-2019 роки, затвердженої рішенням Хустської міської ради від 22 грудня 2016 року № 482.

5.2. Витрати на відрядження учасників здійснюються за рахунок сторони, що відряджає.

Заступник начальника управління –
начальник відділу мистецтв, закладів
та установ управління мистецтв,
культурно-освітніх закладів та установ
департаменту культури Закарпатської
обласної державної адміністрації



Н. М. Токарчик