

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ департаменту культури
облдержадміністрації – обласної
військової адміністрації
від 12.03.2023 № 29

**Примірне положення
про дистанційний відкритий фестиваль-конкурс дитячого та юнацького
театрального мистецтва «Юні зірки Мельпомени» у 2023 році**

I. Загальні положення

1. Примірне положення про дистанційний відкритий фестиваль-конкурс дитячого та юнацького театрального мистецтва «Юні зірки Мельпомени» (далі – Положення) визначає порядок організації та проведення дистанційного відкритого фестивалю-конкурсу дитячого та юнацького театрального мистецтва «Юні зірки Мельпомени» у 2023 році (далі – Конкурс).

2. Конкурс проводиться з метою розвитку та популяризації дитячого та юнацького театрального мистецтва, покращення професійної і виконавської майстерності режисерів, акторів аматорських та театральних колективів закладів освіти, обміну досвідом, встановлення творчих зав'язків.

3. Основними завданнями Конкурсу є:

підтримка аматорських та театральних колективів закладів освіти, пошук талановитих акторів-аматорів;

узагальнення та поширення кращого досвіду, пошук нових форм і методів роботи з аматорськими та театральними колективами закладів освіти;

налагодження творчих контактів, співпраця та впровадження спільних проектів;

формування естетичного смаку засобами театрального мистецтва.

4. Конкурс проводиться у 2023 році в змішаному форматі, у два тури. Перегляд конкурсних програм відбувається в онлайн-режимі, гала-концерт та нагородження переможців наживо у м. Берегове, Закарпатської області.

5. Конкурс проводиться Департаментом культури Закарпатської обласної військової адміністрації (далі – Департамент), Комунальним закладом «Обласний організаційно-методичний центр культури» Закарпатської обласної ради (за згодою) та управлінням освіти і культури Берегівської міської ради (за згодою).

6. Методичний центр оприлюднює на своєму офіційному веб-сайті оголошення про проведення Конкурсу, умови та порядок його проведення.

7. Строки і місце проведення Конкурсу визначаються наказом

8. Координацію роботи з підготовки, організації та проведення Конкурсу здійснює Методичний центр (за згодою).

II. Порядок проведення та умови участі у Конкурсі

1. У конкурсі можуть брати участь аматорські театральні колективи клубних закладів культури, мистецьких шкіл та закладів освіти (далі – учасники). Вік учасників театральних колективів від 5 до 16 років.

2. Для участі у Конкурсі учасники готують відеозапис конкурсного виступу (п'єси або завершеного уривку з вистави за різними жанрами, напрямками та стилями тривалістю від 15 до 30 хвилин), який повинен бути хорошої якості, здійснений спеціально для участі у Конкурсі на статичну (нерухому) відеокамеру або смартфон та раніше не публікувався у мережі Інтернет (YouTube, Facebook, тощо).

4. Конкурс проводиться у номінаціях:

«Дитячий/юнацький аматорський театральний колектив» (театральні колективи міських та сільських закладів культури, театри малих форм, лялькові театри);

«Дитячий/юнацький театральний колектив закладу освіти».

5. Для участі у Конкурсі учасники подають заявку та програму конкурсного виступу, відповідно до встановлених строків, згідно з додатками 1, 2.

Заявка та програма конкурсного виступу надсилаються на адресу Комунального закладу «Обласний організаційно-методичний центр культури» Закарпатської обласної ради: 88000, вул. А.Волошина, 18, м.Ужгород або на адресу електронної пошти: OOMCKUZH@gmail.com .

6. Заявки, що подані з порушенням встановлених строків, не розглядаються.

7. Переможці Гран-прі попередніх конкурсів не беруть участі у Конкурсі.

III. Журі Конкурсу

1. З метою перегляду конкурсних виступів, об'єктивного оцінювання учасників та визначення переможців Конкурсу Департаментом утворюється журі, до складу якого входять відомі діячі культури та мистецтва, керівники провідних театральних колективів, представники комунального закладу «Обласний організаційно-методичний центр культури» Закарпатської обласної ради (за згодою) та Департаменту.

2. Персональний склад журі затверджується наказом Департаменту на строк проведення Конкурсу у кількості не менше ніж 5 осіб.

3. До складу журі входять голова, члени журі та відповідальний секретар, який бере участь у роботі журі без права голосу.

4. Відповідальний секретар веде протоколи засідань журі, а після закінчення Конкурсу передає протоколи засідань та оціночні відомості у Департамент.

5. До складу журі не можуть входити представники учасників Конкурсу. Відтак склад журі формується після завершення прийому заявок на участь у Конкурсі.

6. Засідання журі вважається повноважним у разі присутності на ньому не менше двох третин від його затверженого складу.

7. Рішення приймається журі шляхом відкритого голосування та вважається схваленим, якщо за нього проголосували більше половини присутніх на засіданні членів журі.

8. Результати проведення Конкурсу оформлюються протоколом засідання журі, в якому зазначаються підсумки голосування. Протокол підписують голова, відповідальний секретар та члени журі, які брали участь у засіданні. Протоколи засідань журі та оціночні відомості зберігаються у Методичному центрі протягом трьох років.

IV. Визначення та нагородження переможців Конкурсу

1. Оцінювання конкурсних виступів учасників здійснюється за такими критеріями:

- художній рівень та актуальність літературного матеріалу;
- акторська майстерність виконавців;
- рівень сценічної культури;
- режисерське втілення;
- якість сценографії (декорації, костюми, грим, світло);
- музичне оформлення.

2. Журі здійснює оцінювання конкурсних виступів учасників за 10-ти бальною шкалою.

3. Рішення про визначення переможців (володаря Гран-прі та лауреатів, у двох номінаціях: I, II, III ступеня) приймається журі, відповідно до кількості набраних учасником балів.

4. Переможці нагороджуються дипломами лауреатів Конкурсу, які підписують директор Департаменту культури Закарпатської обласної державної адміністрації – обласної військової адміністрації та голова журі, а також призами.

5. Учасники нагороджуються дипломами за краще режисерське втілення, кращий акторський ансамбль, краще виконання дівочої ролі, краще виконання хлопчачої ролі, краще художнє оформлення вистави, краще музичне оформлення вистави, а інші подяками за участь у Конкурсі.

6. Нагородження переможців відбувається в урочистій обстановці.

8. Результати Конкурсу оприлюднюються на офіційному веб-сайті Методичного центру.

V. Фінансове забезпечення Конкурсу презентацій

1. Фінансування підготовки та проведення Конкурсу здійснюється за рахунок коштів, передбачених для реалізації Програми розвитку культури Закарпатської області на 2021 – 2023 роки, затвердженої рішенням Закарпатської обласної ради від 01 жовтня 2020 року № 1832 (зі змінами), Програми розвитку культури та мистецтва Берегівської територіальної громади на 2023 рік, затвердженої рішенням 23 сесії VIII скликання від 14.12.2022 № 1747.

2. Витрати на відрядження учасників здійснюються за рахунок сторони, що відряджає.

Заступник начальника управління –
начальник відділу культури, мистецтв та
мистецької освіти управління культури,
мистецтв та фінансового забезпечення
департаменту культури обласної
державної адміністрації –
обласної військової адміністрації



Оксана ДУРУНДА