

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ департаменту культури
Закарпатської обласної державної
адміністрації – обласної військової
адміністрації
від 11.04.2023 № 56

**Примірне положення
про обласний конкурс українського художнього слова
імені Івана Ірлявського „Моя весна” у 2023 році**

I. Загальні положення

1. Примірне положення про обласний конкурс українського художнього слова імені Івана Ірлявського „Моя весна” у 2023 році (далі – Положення) визначає порядок організації та проведення обласного конкурсу українського художнього слова імені Івана Ірлявського „Моя весна” у 2023 році (далі – Конкурс).

2. Конкурс проводиться з метою презентації творчих досягнень, популяризації української літератури, вшанування пам'яті та літературної спадщини видатного поета, публіциста Закарпаття Івана Ірлявського.

3. Основними завданнями Конкурсу є:
популяризація українського художнього слова;
виявлення талановитих читців, авторів-виконавців;
патріотичне виховання підростаючого покоління засобами художнього слова;
встановлення творчих зв'язків.

4. Конкурс проводиться Департаментом культури Закарпатської обласної державної адміністрації – обласної військової адміністрації (далі – Департамент), Комунальним закладом „Обласний організаційно-методичний центр культури” Закарпатської обласної ради (далі - ООМЦК), Середнянською селищною радою (за згодою).

5. Комунальний заклад „Обласний організаційно-методичний центр культури” Закарпатської обласної ради оприлюднює на своєму офіційному веб-сайті оголошення про проведення Конкурсу, умови та порядок його проведення.

6. Конкурс проводиться серед читців. Строки і місце проведення Конкурсу визначаються наказом Департаменту.

7. Координацію роботи з підготовки, організації та проведення Конкурсу здійснює ООМЦК (за згодою).

II. Порядок проведення та умови участі у Конкурсі

1. У Конкурсі можуть брати участь учні та студенти закладів освіти, учасники поетичних студій, члени аматорських театральних колективів, читці художнього слова закладів культури клубного типу області, автори - виконавці власних творів (далі – учасники).

2. Віковий ценз для учасників Конкурсу необмежений.

3. Конкурс проводиться у таких номінаціях:

Поезія.

Проза.

Гумор.

Власна творчість.

4. На Конкурс учасники подають конкурсну програму:

у номінації „Поезія” – два твори українських поетів, один з яких закарпатського автора (бажано Івана Ірлявського);

у номінації „Проза” – два твори або уривки з творів українських письменників, один з яких закарпатського автора;

у номінації „Гумор” – два гумористичні твори українських авторів, один з яких письменників Закарпаття;

у номінації „Власна творчість” – два власні твори учасника будь-якої тематики.

5. Всі твори конкурсної програми виконуються напам'ять.

6. Порядок виступів встановлюється жеребкуванням, яке проводиться у день заїзду учасників. Порядковий номер учасника зберігається до завершення Конкурсу.

7. Тривалість виступу не повинна перевищувати 10 хвилин. У випадку перевищення встановленої тривалості журі може зупинити виступ учасника.

8. Для участі у Конкурсі, відповідно до встановлених строків, учасники подають заявку, згідно з додатком.

Заявка надсилається на адресу Комунального закладу „Обласний організаційно-методичний центр культури” Закарпатської обласної ради: 88000, м.Ужгород, вул.А.Волошина, 18 або на адресу електронної пошти: OOMCKUZH@gmail.com.

9. Заявки, що подані з порушенням встановлених строків не розглядаються.

III. Журі Конкурсу

1. З метою об'єктивного оцінювання конкурсних виступів учасників та визначення переможців Конкурсу Департаментом утворюється журі, до складу якого входять відомі діячі культури та мистецтва, представники ООМЦК (за згодою) та Департаменту.

2. Персональний склад журі затверджується наказом Департаменту на строк проведення Конкурсу у кількості не менше ніж 5 осіб.

3. До складу журі входять голова, члени журі та відповідальний секретар, який бере участь у роботі журі без права голосу.

4. Відповідальний секретар веде протоколи засідань журі.

5. До складу журі не можуть входити представники учасників Конкурсу. Склад журі формується після завершення прийому заявок на участь у Конкурсі.

6. Засідання журі вважається повноважним у разі присутності на ньому не менше двох третин від його затвердженого складу.

Рішення вважається схваленим, якщо за нього проголосували більше половини присутніх на засіданні членів журі.

IV. Визначення та нагородження переможців Конкурсу

1. Оцінювання конкурсних виступів учасників здійснюється за такими критеріями:

- володіння основами художнього читання;
- розкриття головної думки та ідеї твору;
- втілення сценічного образу;
- рівень сценічної культури.

2. Кожен критерій оцінюється за 10-бальною шкалою, що відображається членами журі в оціночних відомостях.

3. Рішення про визначення переможців Конкурсу приймається журі, відповідно до кількості набраних учасником балів, шляхом відкритого голосування.

4. За підсумками конкурсних виступів журі визначає по одному переможцю I і II ступенів та двох переможців III ступеня у кожній номінації.

5. Результати проведення Конкурсу оформлюються протоколом засідання журі, в якому зазначаються підсумки голосування. Протокол підписують голова, відповідальний секретар та члени журі, які брали участь у засіданні. Протоколи засідань журі та оціночні відомості зберігаються у ООМЦК протягом трьох років.

6. Переможці нагороджуються дипломами лауреатів Конкурсу, які підписують директор департаменту культури Закарпатської обласної державної адміністрації – обласної військової адміністрації та голова журі, а також подарунками.

7. Інші учасники нагороджуються подяками за участь у Конкурсі.

8. Нагородження переможців відбувається в урочистій обстановці.

V. Фінансове забезпечення Конкурсу

1. Фінансування підготовки та проведення Конкурсу здійснюється за рахунок коштів, передбачених для реалізації Програми розвитку культури Закарпатської області на 2021 – 2023 роки, затвердженої рішенням Закарпатської обласної ради від 01 жовтня 2020 року № 1832 (зі змінами).

2. Витрати на відрядження учасників здійснюються за рахунок сторони, що відряджає.

Заступник начальника управління –
начальник відділу культури, мистецтв та
мистецької освіти управління культури,
мистецтв та фінансового забезпечення
департаменту культури обласної
державної адміністрації –
обласної військової адміністрації



Оксана ДУРУНДА