

**Примірне положення  
про обласний фестиваль хореографічного  
мистецтва імені Йосипа Волощука у 2026 році**

**I. Загальні положення**

1. Це положення визначає порядок організації та проведення обласного фестивалю хореографічного мистецтва імені Йосипа Волощука у 2026 році (далі – Фестиваль).

2. Фестиваль проводиться з метою збереження народного мистецтва, розвитку національно-культурної самобутності національних меншин та етносів, розвитку народного хореографічного мистецтва, відродження і популяризації народних танців Закарпаття, вшанування мистецької спадщини збирача хореографічного фольклору, заслуженого працівника культури України Йосипа Волощука.

3. Основними завданнями Фестивалю є:  
популяризація та розвиток хореографічного мистецтва області;  
виявлення та підтримка молодих виконавців, хореографічних колективів,  
створення умов для реалізації їхнього творчого потенціалу;  
удосконалення виконавської майстерності та підвищення художнього рівня хореографічних колективів;  
налагодження творчої співпраці хореографічних колективів.

4. Фестиваль проводиться департаментом культури Закарпатської обласної державної адміністрації (далі – Департамент), Комунальним закладом „Обласний організаційно-методичний центр культури” Закарпатської обласної ради (далі – КЗ „ООМЦК” ЗОР) (за згодою) та Великобичківською селищною радою (за згодою).

5. КЗ „ООМЦК” ЗОР оприлюднює на своєму офіційному вебсайті оголошення про проведення Фестивалю, умови та порядок його проведення.

6. Строки і місце проведення Фестивалю визначаються наказом Департаменту.

7. Координацію роботи з підготовки, організації та проведення Фестивалю здійснює КЗ „ООМЦК” ЗОР (за згодою).

**II. Порядок проведення та умови участі у Фестивалі**

1. У Фестивалі можуть брати участь аматорські хореографічні колективи закладів культури клубного типу, мистецьких навчальних закладів, мистецьких шкіл, закладів позашкільної освіти, хореографічних студій, громадських організацій (далі – учасники).

2. Віковий ценз для учасників Фестивалю необмежений.

3. На Фестиваль учасники подають програму з двох хореографічних композицій у жанрі народно-сценічної хореографії.

4. Тривалість виступу не повинна перевищувати 15 хвилин.

5. Для участі у Фестивалі учасники подають, відповідно до встановлених строків, заявку, згідно з додатком до цього Положення.

Заявка надсилається на адресу електронної пошти: oomckuzh.festivals@gmail.com

6. Заявки, що подані з порушенням встановлених строків не розглядаються.

### **III. Нагородження учасників Фестивалю**

1. Учасники нагороджуються дипломами Фестивалю, які підписує директор департаменту культури Закарпатської обласної державної адміністрації, а також призами.

2. Нагородження відбувається в урочистій обстановці.

### **IV. Фінансове забезпечення Фестивалю**

1. Фінансування підготовки та проведення Фестивалю здійснюється за рахунок коштів, передбачених для реалізації Програми розвитку культури Закарпатської області на 2024 - 2026 роки, затвердженої розпорядженням голови облдержадміністрації – начальника обласної військової адміністрації від 05 грудня 2023 року № 1075.

2. Витрати на відрядження учасників здійснюються за рахунок сторони, що відряджає.