

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ департаменту культури
Закарпатської обласної
державної адміністрації

10 березня 2025 року № 58

ПОЛОЖЕННЯ
про обласний конкурс презентацій елементів нематеріальної культурної
спадщини „Збережемо традиції краю”

I. Загальні положення

1. Це Положення визначає порядок організації та проведення обласного конкурсу презентацій елементів нематеріальної культурної спадщини „Збережемо традиції краю” (далі – Конкурс).

2. Конкурс проводиться з метою збереження та популяризації нематеріальної культурної спадщини Закарпаття.

3. Основними завданнями Конкурсу є:
виявлення, дослідження та фіксація елементів нематеріальної культурної спадщини Закарпатської області;
набуття практичних знань та навичок щодо пошуку та ідентифікації елементів нематеріальної культурної спадщини;
відродження культурних практик, що перебувають на межі зникнення;
привернення уваги широкого загалу до культурно-туристичного потенціалу територіальних громад Закарпатської області;
поповнення Регіонального переліку елементів нематеріальної культурної спадщини Закарпатської області (далі – Регіональний перелік).

4. Конкурс проводиться департаментом культури Закарпатської обласної державної адміністрації (далі – Департамент), Комунальним закладом „Обласний організаційно-методичний центр культури” Закарпатської обласної ради (далі – КЗ „ООМЦК” ЗОР) (за згодою) один раз на два роки.

5. КЗ „ООМЦК” ЗОР оприлюднює на своєму офіційному вебсайті оголошення про проведення Конкурсу, умови та порядок його проведення.

6. Строки і місце проведення Конкурсу визначаються наказом Департаменту на відповідний рік.

7. Координацію роботи з підготовки, організації та проведення Конкурсу здійснює КЗ „ООМЦК” ЗОР (за згодою).

II. Журі Конкурсу

1. З метою об'єктивного оцінювання презентацій конкурсних матеріалів та визначення переможців Конкурсу Департаментом утворюється журі Конкурсу (далі – Журі), до складу якого входять фахівці з питань нематеріальної культурної спадщини, представники КЗ „ООМЦК” ЗОР (за згодою) та Департаменту.

2. Персональний склад Журі затверджується наказом Департаменту на строк проведення Конкурсу у кількості не менше ніж 5 осіб.

3. До складу Журі входять голова, члени Журі та секретар, який бере участь у роботі Журі без права голосу.

4. Секретар веде протоколи засідань Журі, а після закінчення Конкурсу передає протоколи засідань та оціночні відомості у КЗ „ООМЦК” ЗОР.

5. Перед початком першого засідання кожен член Журі інформує про відсутність або наявність у нього конфлікту інтересів відповідно до Закону України „Про запобігання корупції”, що може перешкоджати об'єктивному виконанню ним своїх обов'язків.

У разі наявності у члена Журі конфлікту інтересів, такий член Журі не бере участь в оцінюванні презентацій конкурсних матеріалів учасників Конкурсу, з якими пов'язаний наявний у нього конфлікт інтересів, а також – у обговоренні та голосуванні з питань, що безпосередньо стосуються цих учасників.

Якщо конфлікт інтересів виявлено після ухвалення Журі рішення про визначення переможців Конкурсу, таке рішення підлягає перегляду.

6. Засідання Журі вважається повноважним у разі присутності на ньому не менше двох третин від його затвердженого складу.

7. Рішення ухвалюється Журі шляхом відкритого голосування та вважається схваленим, якщо за нього проголосували більше половини присутніх на засіданні членів Журі.

8. Результати проведення Конкурсу оформлюються протоколом засідання Журі, в якому зазначаються підсумки голосування. Протокол підписують голова, секретар та члени Журі, які брали участь у засіданні. Протоколи засідань Журі та оціночні відомості зберігаються у КЗ „ООМЦК” ЗОР протягом трьох років.

III. Порядок проведення та умови участі у Конкурсі

1. У конкурсі беруть участь громади/спільноти, які практикують елемент нематеріальної культурної спадщини (далі – елемент НКС), громадські організації, органи державної влади та органи місцевого самоврядування, підприємства, установи та організації всіх форм власності, творчі спілки, громадські об'єднання, діяльність яких пов'язана з охороною нематеріальної культурної спадщини (далі – учасники).

2. Для участі у Конкурсі учасники готують презентацію конкурсних матеріалів – елементів НКС.

Кількість конкурсних матеріалів від одного учасника не обмежується.

3. Елементи НКС, внесені до Регіонального переліку та Національного переліку елементів НКС України, не можуть подаватися на участь у Конкурсі.

4. Подані на конкурс елементи НКС мають відповідати таким критеріям: представляти принаймні одну з галузей НКС (усні традиції та форми вираження; виконавське мистецтво; звичаї обряди, святкування; знання та практика, що стосуються природи і всесвіту; традиційні ремесла, традиційна кухня, народні ігри, фестивалі, народна медицина, народні промисли, традиційна музика, культурні простори);

визнаватися громадою/спільнотою як їхня нематеріальна культурна спадщина;

пройти процес передачі від покоління до покоління;

застосовуватися на практиці (функціонувати в сьогоденні, бути життєздатним).

5. Для участі у Конкурсі учасники подають, відповідно до встановлених строків, такі документи та матеріали:

заявку на участь у Конкурсі, згідно з додатком до цього Положення;

облікову картку елемента НКС за формою, затвердженою наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 28 грудня 2023 року № 794;

презентаційні матеріали, які містять інформацію про елемент НКС (фото – до 10 одиниць, аудіозаписи загальною тривалістю не більше 30 хвилин – до 10 одиниць, відеоматеріали загальною тривалістю не більше 30 хвилин – до 5 одиниць);

згода на оприлюднення презентаційних матеріалів відповідно до Закону України „Про авторське право і суміжні права” у довільній формі.

6. Заявка та інші матеріали, визначені у пункті 5 цього розділу, надсилаються на адресу КЗ „ООМЦК” ЗОР: вул. Волошина, 18, м. Ужгород, 88000 та на адресу електронної пошти: oomckuzh@gmail.com.

7. КЗ „ООМЦК” ЗОР має право використовувати конкурсні матеріали учасника в межах чинного законодавства України у науковій, методичній та видавничій діяльності з метою дослідження, узагальнення, популяризації даних про нематеріальну культурну спадщину Закарпаття (за згодою).

8. Заявки, що подані з порушенням встановлених строків, не розглядаються.

IV. Визначення та нагородження переможців Конкурсу

1. Оцінювання презентацій конкурсних матеріалів здійснюється за такими критеріями:

повнота дослідження елемента НКС;

інформативність облікової картки елемента НКС;

здійснені та заплановані заходи зі збереження та охорони елемента НКС;

інформативність та якість презентаційних матеріалів.

2. Журі здійснює оцінювання презентацій конкурсних матеріалів учасників за 10-бальною шкалою, що відображається членами Журі в оціночних відомостях.

3. Рішення про визначення переможців (4 (чотирьох) лавреатів Конкурсу) ухвалюється Журі за підсумками оцінки конкурсних презентацій учасників відповідно до кількості набраних учасником балів.

4. У випадку набрання рівної кількості балів декількома учасниками, переможець Конкурсу визначається шляхом відкритого голосування Журі.

5. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами лавреатів, які підписують директор Департаменту та голова Журі, а також призами.

6. Інші учасники нагороджуються подяками за участь у Конкурсі.

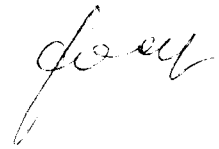
7. Результати Конкурсу оприлюднюються на офіційному вебсайті КЗ „ООМЦК” ЗОР.

V. Фінансове забезпечення Конкурсу

1. Фінансування підготовки та проведення Конкурсу здійснюється за рахунок коштів, передбачених для реалізації Програми розвитку культури Закарпатської області на 2024 – 2026 роки, затвердженої розпорядженням начальника Закарпатської обласної військової адміністрації від 05 грудня 2023 року № 1075.

2. Витрати на відрядження учасників здійснюються за рахунок сторони, що відряджає.

**Начальник відділу забезпечення
діяльності керівництва - юрисконсульт
управління охорони культурної спадщини
та забезпечення діяльності керівництва
департаменту культури Закарпатської
обласної державної адміністрації**



Оксана ГУРАНИЧ